

Министерство Смоленской области по образованию и науке  
Отдел образования Администрации муниципального образования «Починковский район»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 1  
им. А. Твардовского г. Починка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Мастерская «Медиа»

Программа рассчитана на детей в возрасте 15 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Бурцева Н. Э.,  
педагог дополнительного образования

ПОЧИНОК, 2024

## **Пояснительная записка**

**Актуальность программы.** Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные информационные технологии - должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и скачивания тем для рефератов из Интернета.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности является создание в школе медицентра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. Здесь отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её корректировки в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. «Мультимедийная мастерская» — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Работа над созданием медиапродукта позволяет проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И показать публично результаты своей работы.

Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, статья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но, с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медицентра:

- жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности.
- психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий. Учитываются умственное развитие ребенка, его поведение.
- потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам деятельности.

**Отличительные особенности программы:** участие в работе школьного медицентра позволяет учащимся повысить социальную активность, формирует

положительные социальные установки, дает возможность творчески самореализоваться и примерить на себя интересную им профессию.

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

**Адресат программы:** обучающиеся 15-17 лет, проявляющие интерес к журналистике и публицистике.

**Объем программы:** 68 часов.

**Формы организации программы:** программа «Мультимедийная мастерская» нацелена на творческую самореализацию учащихся в общеобразовательной школе. В ней использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми:

- творческие проекты;
- круглые столы;
- тренинги «Берем интервью»;
- регулярный выпуск новостей в школьной группе в социальной сети и видеороликов;
- конкурс анонсов, афиш;
- мастер-классы, дискуссии для юных журналистов;
- контрольные: прием медиапродукции.

**Виды занятий по программе:** лекция, вебинар, презентация, самостоятельная работа, работа в подгруппах, работа в парах, публичное выступление, практическая работа, игровая деятельность, тестирование, круглый стол, беседа.

**Срок освоения программы:** 1 год.

**Режимы занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю 2 занятия по 40 минут.

**Цель программы:** создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации.

**Задачи программы:**

*Образовательные:*

1. Организовать деятельность школьного медицентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.

2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.

3. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.

4. Создать живую, активно работающую информационную среду.

*Развивающие:*

1. Способствовать повышению работоспособности учащихся.

2. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;

2. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.

3. Воспитывать дисциплинированность.

4. Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

***Планируемые результаты:***

*Личностные результаты:*

- развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;

- активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

*Метапредметные результаты:*

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;

- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;

- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

**Познавательные УУД:**

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;

- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;

- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналисткой деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

**Коммуникативные УУД:**

- уметь донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

*Предметные результаты:*

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

**Условия реализации программы:** в программу принимаются дети в возрасте 15-17 лет, проявляющие интерес к журналистике, информатике, фотографированию. Необходимо наличие желания познавать новое, быть все время в курсе всех новостей, коммуникабельными.

Наличие отдельного кабинета, наличие ПК с установленными программами Movavi Photo Editor, Cup cut, Picture Manager, Paint.Net и др., видео- и фотоаппаратуры, видеоматериалов, обучающих роликов.

Для эффективного освоения технических приёмов, работы с графическими редакторами и программами по обработке видео и звука на занятиях проводятся индивидуальные и групповые упражнения, в парах, тройках и микрогруппах. Особое внимание здесь уделяется ребятам, которые «на ты» с компьютером. Индивидуально-ориентированный подход применяется для пишущих ребят или выступающих в роли ведущих, интервьюеров, с которыми необходим детальный анализ их ошибок и успехов.

Практические работы и задания призваны облегчить и ускорить овладение основными навыками и содействовать повышению их эффективности и надёжности.

Существенное место занимают игры и творческие проекты. В них заключены богатые возможности для формирования норм коллективного поведения, воспитанники учатся не только организовывать своё поведение, но и активно влиять на действия своих

товарищей, воспринимать задачи коллектива как свои собственные, мобилизовать деятельность других в интересах объединения.

Игры, соревнования, занятия объединяют подростков, у них воспитывается дисциплинированность, ответственность перед коллективом, формируется культура поведения и общения, приобретается опыт коллективного взаимодействия, развивается самостоятельность в принятии решений, воля и терпение, появляется осознанное желание вести активный образ жизни.

Для определения результативности обучающихся по программе педагогом проводится мониторинг: отслеживается теоретический уровень подготовки обучающихся по основным разделам программы; уровень личностного развития, активное участие обучающихся в играх, проектах. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, тестирование, выставки и т.д.

**Формы аттестации/контроля:** в ходе реализации программы оценка ее эффективности осуществляется в рамках текущего, итогового контроля. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, зачётные задания и т.д.

*Текущий контроль* осуществляется в течение учебного года в форме тестирования, публичных демонстраций своих медиаробот, выполнения групповых заданий.

*Итоговый контроль* осуществляется по окончании прохождения всей программы в форме публичной защиты своей проектной работы.

### Учебный план

№	Тема занятия	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Краткое введение в журналистику	10	9	1	Мини-проект
2.	Раздел 2. Основные газетные жанры	14	8	6	Проект
3.	Раздел 3. Основные телевизионные жанры	8	6	2	Творческая работа
4.	Раздел 4. Ознакомление с профессиями фотографа, видеооператора	16	7	9	Проект
5.	Раздел 5. Интернет и журналистика. Нью-медиа.	16	8	8	Проект
6.	Раздел 6. Подведение итогов	4	2	2	Отчет
	<b>Всего</b>	<b>68</b>	<b>40</b>	<b>28</b>	

## Основное содержание программы

### Раздел 1. Краткое введение в журналистику

Знакомство с понятием «Журналистика». Журналистика как форма информационной деятельности. Журналистика как профессия. Роль журналиста в становлении общественного мнения. Формирование жанров журналистики, журналистский текст.

## **Раздел 2. Основные газетные жанры**

Знакомство со структурой редакции газеты. Новость. Репортаж. Интервью. Культура речи. Газетный текст. Делаем газету.

## **Раздел 3. Основные телевизионные жанры**

Знакомство со структурой редакции телевидения. Телевизионные новости. Телевизионный репортаж. Телевизионная программа.

## **Раздел 4. Ознакомление с профессиями фотографа, видеооператора**

История возникновения фотографии и видео. Жанры фотографий и видеосъемки. Изобразительные средства выразительные возможности фотографии. Фото и видеосъемка без ошибок. Цифровая обработка фотографий. Основы Microsoft Office PowerPoint. Основы работы с видео в программе Windows MovieMaker.

## **Раздел 5. Интернет и журналистика. Нью-медиа.**

Понятие нью-медиа, их место в современной системе общества. Школьная группа в социальной сети ВК, Телеграм.

## **Раздел 6. Подведение итогов**

Подготовка медиаработ.

## **Методическое обеспечение программы**

### ***Методические материалы***

Методическая литература

Программы Movavi Photo Editor, Picture Manager, Paint.Net и др.

### **Учебно-наглядные пособия**

Инструкции по технике безопасности

Таблицы, схемы, фотоматериалы

Электронные учебно-наглядные пособия, в т.ч. компьютерные презентации, видеоролики

### **Помещения и оборудование**

### **Количество, шт.**

Кабинет

1

Компьютер

По возможности компьютерный класс

Стул

15

Стол

5

Ноутбук

12

Мультимедийный проектор

1

## Календарный учебный график

№	Месяц	Форма занятия	Тема	Форма контроля
<b>Раздел 1. Краткое введение в журналистику</b>				
1-2	Сентябрь	Беседа	Знакомство с понятием «Журналистика». Журналистика как форма информационной деятельности.	Тест
3-4	Сентябрь	Беседа	Журналистика как форма информационной деятельности.	Тест
5-6	Сентябрь	Презентация	Журналистика как профессия.	Презентация
7-8	Сентябрь	Беседа	Роль журналиста в становлении общественного мнения.	Презентация
9	Октябрь	Беседа	Формирование жанров журналистики, журналистский текст.	Мини-проект
10	Октябрь	Практикум	Формирование жанров журналистики, журналистский текст.	Мини-проект
<b>Раздел 2. Основные газетные жанры</b>				
11-12	Октябрь	Беседа	Знакомство со структурой редакции газеты.	Тест
13	Октябрь	Беседа	Новость	Творческая работа
14	Октябрь	Практикум	Новость	Творческая работа
15	Октябрь	Беседа	Репортаж	Творческая работа
16	Октябрь	Практикум	Репортаж	Творческая работа
17	Ноябрь	Беседа	Интервью	Творческая работа
18	Ноябрь	Практикум	Интервью	Творческая работа
19-20	Ноябрь	Беседа	Культура речи	Тест
21-22	Ноябрь	Беседа, практикум	Газетный текст	Презентация
23-24	Ноябрь	Творческая мастерская	Делаем газету	Проект
<b>Раздел 3. Основные телевизионные жанры</b>				
25-26	Декабрь	Беседа	Знакомство со структурой редакции телевидения.	Тест
27-28	Декабрь	Практикум	Телевизионные новости.	Презентация
29-30	Декабрь	Творческая мастерская	Телевизионный репортаж.	Творческая работа
31-32	Декабрь	Творческая мастерская	Телевизионная программа.	Творческая работа
<b>Раздел 4. Ознакомление с профессиями фотографа, видеооператора</b>				
33-34	Январь	Беседа	История возникновения фотографии и видео.	Презентация
35-36	Январь	Беседа, практикум	Жанры фотографий и видеосъемки. Изобразительные средства, возможности фотографии.	Презентация
37-38	Январь	Практикум	Фото и видеосъемка без ошибок.	Творческая

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ИМ. А. ТВАРДОВСКОГО Г.  
ПОЧИНКА, Антоненкова Людмила Викторовна

09.09.24 14:14 (MSK)

Простая подпись



				работа
<b>39-40</b>	Январь	Творческая мастерская	Фото и видеосъемка без ошибок.	Творческая работа
<b>41-42</b>	Февраль	Практикум	Цифровая обработка фотографий.	Творческая работа
<b>43-44</b>	Февраль	Творческая мастерская	Цифровая обработка фотографий	Творческая работа
<b>45-46</b>	Февраль	Практикум	Основы Microsoft Office PowerPoint.	Презентация
<b>47-48</b>	Февраль	Творческая мастерская	Основы работы с видео в программе Windows MovieMaker.	Творческая работа
<b>Раздел 5. Интернет и журналистика. Нью-медиа.</b>				
<b>49-50</b>	Март	Беседа	Понятие нью-медиа, их место в современной системе общества.	Тест
<b>51-52</b>	Март	Мастер-класс	Школьная группа в социальной сети Телеграм	Мини-проект
<b>53-54</b>	Март	Творческая мастерская	Школьная группа в социальной сети Телеграм	Проект
<b>55-56</b>	Апрель	Практикум	Школьная группа в социальной сети Телеграм	Проект
<b>57-58</b>	Апрель	Практикум	Ведение группы в социальных сетях	Проект
<b>59-64</b>	Апрель Май	Практикум	Ведение группы в социальных сетях	Проект
<b>Раздел 5. Интернет и журналистика. Нью-медиа.</b>				
<b>65-66</b>	Май	Мастер-класс	Подготовка медиаработ	Отчет
<b>67-68</b>	Май	Практикум	Подготовка медиаработ	Отчет

### Список литературы

1. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М., 1993,- 200с.
2. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М., Дрофа, 1995, - 380с.
3. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - Спб.: Питер, 2002
4. Кишик А.Н. Adobe Photoshop 7.0. Эффективный самоучитель
5. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео – Editing: television, cinema, video.  
— М.: Издатель А. Г. Дворников, 2003.—206 с.
6. Бурдые. П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.: Прагматика культуры, 2002 - 160 с.
7. Деева И.В.// Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации «История и актуальные проблемы отечественной и зарубежной журналистики». Шахты, 2014.

### Электронные ресурсы:

Основы журналистики в школе <http://kovgantv.ru/index.php/skachat>

### Воспитательное значение.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ИМ. А. ТВАРДОВСКОГО Г.  
ПОЧИНКА, Антоненкова Людмила Викторовна

09.09.24 14:14 (MSK)

Простая подпись

Программа составлена на основе следующих принципов духовно-нравственного развития и **воспитания**:

1. *Принцип гуманистической направленности.* При организации занятий в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников, создаются условия для формирования у учащихся умений и навыков самопознания, самоопределения, самореализации, самоутверждения.

2. *Принцип системности.* Создается система работы школьников, в которой устанавливаются взаимосвязи между всеми участниками – учащимися, педагогами, родителями, социальными партнерами.

3. *Принцип креативности.* На занятиях поддерживается развитие творческой активности детей, желание заниматься индивидуальным и коллективным жизнетворчеством.

4. *Принцип успешности и социальной значимости.* Достигаемые ребенком результаты являются не только лично значимыми, но и ценными для окружающих, особенно для его одноклассников, членов школьного коллектива.

**Изучение данного курса способствует формированию навыков здорового образа жизни и экологической культуры.**

**ПЛАН**  
**воспитательной работы**  
на учебный год

**Цель:** создание педагогических условий для личностного развития учащихся

**Задачи:**

- воспитание коммуникативной культуры
- расширение кругозора учащихся
- воспитания уважения к семейным ценностям
- воспитание творческой активности

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Место проведения</b>
1.	Сентябрь	Мероприятие «Давайте познакомимся»	Центр «Точка роста»
2.	Октябрь	Мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	Центр «Точка роста»

3.	Ноябрь	Мероприятие ко Дню матери в России	Центр «Точка роста»
4.	Декабрь	1. Видеоролик «День героев Отечества» 2. Участие в новогодних мероприятиях	Центр «Точка роста»
5.	Январь	«Польза и вред шоколада». Беседа	Центр «Точка роста»
6.	Февраль	Мероприятия ко Дню защитника Отечества	Актальный зал школы
7.	Март	Мероприятия ко Дню 8 марта	Актальный зал школы
8.	Апрель	Беседа «Проблемы экологии»	Центр «Точка роста»
9.	Май	Беседа «Безопасные каникулы»	Центр «Точка роста»

